



MIEUX VIVRE Votre Argent

MARCHÉ DE L'ART

La Toile dope les ventes, pas les prix



Barbara Stanwyck.
Tirage argentique
de 1935 proposé
à 271 euros
sur Lotprive.com.



Carnet d'adresses

Les sites fiables

Christies.com
Drouotlive.com
Expertissim.com
Lotprive.com
Sothebys.com

Les sites à éviter

Amazon.com/art
Ebay.fr

L'art en ligne séduit de plus en plus. S'il ne représente encore que 2,4 % de la valeur estimée du marché, soit 1,57 des 65 milliards de dollars réalisés en 2013, le taux de croissance annuelle des ventes sur Internet est depuis deux ans de 19 %. Selon l'assureur Hiscox, qui vient de publier un rapport sur ce secteur, les transactions devraient atteindre 3,8 milliards de dollars en 2018. Le niveau des prix y reste bas, puisque 42 % des acquéreurs dépensent moins de 1 000 euros dans l'année pour leurs achats d'art sur le Web. Mais ils sont tout de même 28 % à acheter par ce biais plus de

30 000 euros d'œuvres. Cet engouement a conduit à la multiplication des sites. L'amateur peu averti a de quoi s'y perdre car ces sites sont de qualité très hétérogène. Il faut en effet séparer le bon grain de l'ivraie (*voir notre carnet d'adresses*).

Garanties de sérieux ou pas. Dans la première catégorie, on trouve les sites de grandes maisons de ventes proposant d'encherir via Internet lors des ventes publiques ou d'acheter dans des ventes exclusivement en ligne. Elles offrent toutes les garanties de sérieux : expertise, authenticité des objets, responsabilité

de la maison de ventes, expéditions réalisées par des professionnels et politique de retour... A ces maisons s'ajoutent des sites spécifiques (Expertissim, LotPrivé...) gérés par des professionnels et présentant les mêmes garanties de sérieux. De quoi investir sereinement. Dans la seconde catégorie, on trouve en revanche des sites se contentant de mettre en rapport vendeurs et acheteurs. A vous de vous débrouiller pour vérifier l'authenticité et la valeur de l'œuvre d'art achetée. Quant au retour, s'il s'agit d'un faux, bonjour les problèmes ! ■

Robin Massonnaud

