



connaissance des ARTS

Enquête

MARCHÉ DE L'ART

107



92 500 € René Lalique, peigne à profils de rapaces, v. 1900, corne, émail, or, H. 16,5 cm (DAGUERRE, Paris, 14 juin).



HK\$ 190 MILLIONS (17 M€) Zeng Fanzhi, The Last Supper, 2001, huile sur toile, 220 x 395 cm (SOTHEBY'S, Hong-Kong, 5 octobre).

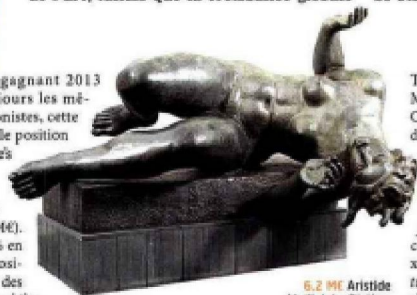


2,5 M€ Figure de toilette cérémonielle Bivot, Papouasie Nouvelle-Guinée, xvi^e-xvii^e siècle, H. 105 cm (CHRISTIE'S, Paris, 19 juin).

ENCHÈRES : 2013, L'ANNÉE CHARNIÈRE

Comme souvent, l'arbre cache la forêt. Une nuée de records scintille sur la pointe brillante de l'iceberg du marché de l'art, tandis que la croissance globale se stabilise.

Si le trio réunissant Sotheby's et Artcurial, qui complètent les ventes d'art impressionniste, moderne et contemporain (56,2 M€), avec par exemple *Le Rivière de Maillol*, vendue 6,2 M€. Les voitures sont assimilées à des bijoux ou des œuvres d'art, comme cette décapotable rouge Duesenberg 1929, petite folie à 1 M€.



6,2 M€ Aristide Maillol, *Le Rivière*, 1929-1943, plomb, 120 x 220 x 166 cm (ARTCURIAL, Paris, 2 décembre).

Indéniablement, le fossé se creuse de plus en plus avec les autres maisons de ventes françaises, qui sont très loin derrière le trio de tête, avec un produit vendu compris entre 42 M€ et 36 M€ pour les plus actives :

Tajan, Millon, Cornette de Saint Cyr et Piasa. En dépit de sa rénovation, l'érosion de Drouot s'accroît et son chiffre décline avec, en 2013, juste neuf enchères au-dessus du million d'euros et un esprit de plus en plus « franco-français ». On note tout de même un record mondial à 2,3 M€ pour un tableau xvii^e de Jacobus Vrel, *Une femme à sa lecture* (Frayssé & Associés), et de belles enchères : 2,3 M€ pour un torse égyptien antique (Boisgirard-Antonini) et 1,2 M€ pour une suite de quatre candélabres aux sirènes d'époque Louis XVI attribuée à François Rémond, issue de la collection de l'antiquaire François-Gérard Seligmann (Piasa). Sur le plan national, une simple enchère permet de relativiser avec modestie le marché de l'art français face à celui de la planète.

DUO DE CHOC



I. MONTOUSSÉ DU LYON ET G. DE VANS SAY

Belle croissance pour **Expertissim** premier site de vente d'objets expertisés créé en 2006, qui totalise en 2013 près de 7 M€ de chiffre d'affaires (frais acheteur et TVA inclus). Parmi les nouveautés, il y a la transformation de la rue d'Uzès en showroom pour les beaux objets, le lancement d'une application Iphone de pré-expertise et une nouvelle levée de fonds de 5 M€.



1,6 M€ Van Cleef & G. Jepsels, bagne en platine sertie d'un saphir du Cachemire, 1928, 17,00 carats (SLECLERE, Marseille, 17 décembre).



675 000 € René Magritte, Shéhérazade, 1947, gouache sur papier, 18 x 13 cm (MARC-ARTHUR KOHN, Paris, 2 juillet).



435 800 € Peter Krefft, Portrait du duc de Reichstadt, 1823, huile sur toile, 220 x 140 cm (OSENAT, Fontainebleau, 24 mars).

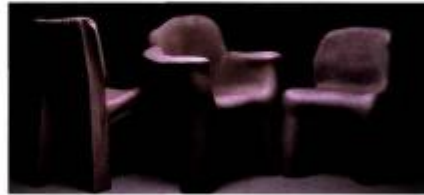


233 800 € Roger Vandorose dit Lacraix (RVLC), commode, Transition Louis XV-Louis XVI, bois de placage et marqueterie, 89 x 125 x 57 cm (EUROP AUCTION, Paris, 20 février).

Ne pas mettre tous ses œufs dans le même panier, tel est peut-être l'un des secrets de la longévité en ces temps de crise et d'incertitude...

VALÈRE DE MARULIN

L'EXPO-VENTE



GAETANO PESCE À LA GALERIE CHARPENTIER

Coup de projecteur sur Gaetano Pesce avec une exposition-vente chez Sotheby's Paris, du 4 au 15 février. Cette « mini-rétrospective » propose quarante pièces de 1969 à nos jours (il : Dalla Chair, 1980) pour la plupart inédites, explorant les différentes facettes du talent de cet Italien né en 1939. Entre architecture, design et art, les œuvres de Pesce se singularisent par leur vitalité et leur humour.

DUO DE CHOC



I. MONTOUSSÉ DU LYON ET G. DE VANS SAY

Belle croissance pour **Expertissim** premier site de vente d'objets expertisés créé en 2006, qui totalise en 2013 près de 7 M€ de chiffre d'affaires (frais acheteur et TVA inclus). Parmi les nouveautés, il y a la transformation de la rue d'Uzès en showroom pour les beaux objets, le lancement d'une application Iphone de pré-expertise et une nouvelle levée de fonds de 5 M€.